

ISSN:2791-9609



"Somuncu Baba Bahçesinin Taze Çiçeği"

 somuncubaba
İLİM KÜLTÜR ve EDEBİYAT DERGİSİ

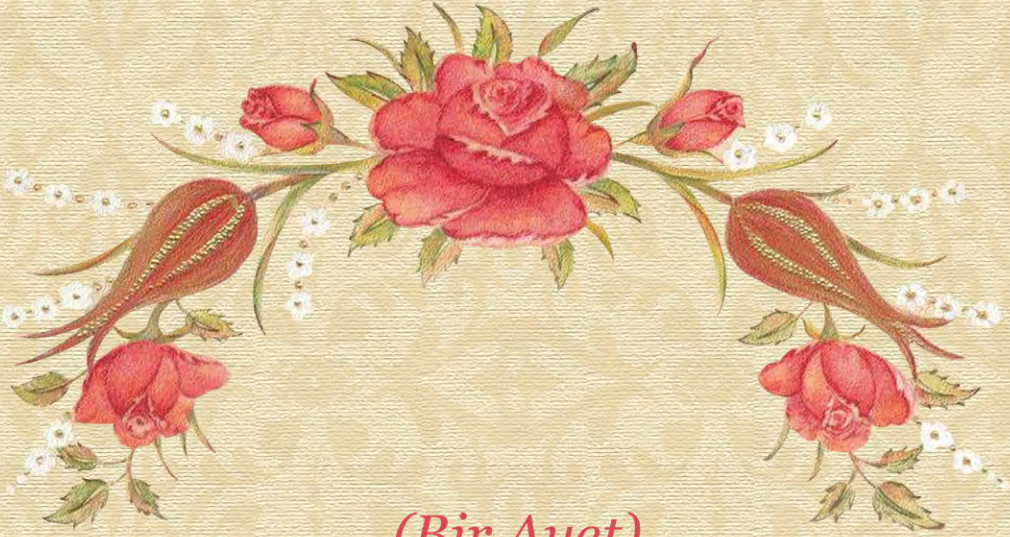


Çocuk

Somuncu Baba Dergisi'nin Ücretsiz Ekidir.

HAZİRAN 2025 / Yıl: 32 - Sayı: 296





(Bir Ayet)

“O gün, ne mal fayda verir ne de evlât. Ancak Allah’a kalb-i selîm (temiz bir kalp) ile gelenler (o günde fayda bulur).” (26/Şuarâ, 88-89)



(Bir Hadis)

“Akıllı kişi kendisini hesaba çeken ve ölümden sonrası için çalışandır. Aciz kişi ise arzularına uyup bir de Allah’tan (bağışlanma) umandır.” (Tirmizî, Sıfatü’l-kuyâme, 25)



Editör'den Merhaba

Darende'de Anadolu İrfanını Çocuklara Öğretmek: Kültürle Yoğrulmuş Bir Eğitim Yolu

Anadolu
irfanı; sevgi, saygı, hoşgörü,
yardımlaşma, kanaatkârlık ve maneviyat gibi köklü
değerler üzerine kurulu kadim bir halk bilgelidir. Bu
bilgelik yüzyıllar boyunca kuşaktan kuşağa aktarılmış, büyüklerin
sözlerinde, dervişlerin sohbetlerinde, ninelerin masallarında
ve dedelerin nasihatlerinde yaşamaya devam etmiştir. Bu irfanın
yaşatılması ve gelecek nesillere aktarılması ise özellikle yerel bağlamda
büyük bir öneme sahiptir. Malatya'nın Darende ilçesi, bu anlamda eşsiz
bir kültürel ve manevi zemin sunmaktadır.

Darende, Anadolu irfanının simge isimlerinden biri olan Şeyh Hamid-i Veli / Somuncu Baba'nın diyarıdır. Siz değerli çocuklar bu büyük zatın hayatını, tevazu içinde halkla kaynaşmasını, ekmek dağıtarak gönüllere dokunmasını ziyaret ederek, okuyarak öğrenebilirsiniz. Ayrıca Osman Hulûsi Efendi'nin "Her canlıya hizmet" anlayışıyla kurduğu vakıf medeniyetini yakından tanıyabilirsiniz. Darende Şeyh Hamid-i Veli Külliyesi bu güzellikleri bağrında saklayan güzel gül kokulu bir mekândır.

Darende'nin doğal güzellikleri –Tohma Kanyonu, Günpınar Şelalesi, tarihi konakları ve camileri– siz kıymetli kardeşlerimizin kültürle bütünleşmesi ve bir doğa sevgisi kazanmanız için adeta açık hava müzesi gibidir.

Büyüklerimizin izinde "doğru sözlü olmak", "insana saygı", "misafire ikram" gibi değerleri Darende gezisinde bizzat yaşayarak öğrenebilirsiniz.

Somuncu Baba Ekmeği, el işi sanatları, yerel kültürel değerler, irfanı somutlaştırmak için güçlü araçlardır. Bir Darende ziyaretinizde Darende'nin yaşlı çınarları ile bir araya gelerek tatlı sohbetlerinden istifade edebilirsiniz.

Bu buluşmalarda büyüklerin kendi çocukluk anılarını dinleyip, örnek yaşantılarını görüp, bayram gelenekleri ve insanî dayanışma örneklerinden tecrübeler kazanarak irfanın yaşayan tanıkları olabilirsiniz.

Darende bağlamında Anadolu irfanını öğrenmeniz, sadece bir bilgi kazanımı değil; aynı zamanda bir hayat biçimini öğrenmektir. Bu güzellikler sizlerin karakter gelişimine yön verir, sizleri daha saygılı, hoşgörülü, vicdanlı bireyler olarak olgunlaştırır. Böylece Anadolu'nun bilge ruhunu taşıyan bir gönül elçisi olmanızı temenni ederiz.



ISSN: 2791-9609



Somuncu Baba Çocuk Dergisi
HAZİRAN 2025 Yılı: 32 Sayı: 296

Somuncu Baba Dergisi'nin Ücretsiz Ekidir.

**İmtiyaz Sahibi ve
Genel Yayın Yönetmeni**
Dr. Kemal DEMİR

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
M. Hulüsi ERDEMİR

Yayın Editörleri
M. Nazmi DEĞİRMENÇİ
Hulusi KESKİNTEPE

Yayın Kurulu
Prof. Dr. Nihat ÖZTOPRAK / Prof. Dr. Ali YILMAZ
Prof. Dr. Sebahat DENİZ / Prof. Dr. Bilal KEMİKLİ
Prof. Dr. Abdullah KAHRAMAN
Prof. Dr. Ali AKPINAR

Grafik Tasarım
Es- Seyyid Osman Hulüsi Efendi Vakfı

Dergimizi, Web Sayfamız ve Mobil
Uygulamalarımız Üzerinden Okuyabilirsiniz:



Basım-Yayım
Çamlıca Basın Yayın Eğitim Sağlık
Turizm İnşaat San. ve Ticaret A. Ş
Zaviye Mah. Hacı Hulüsi Efendi Cad.
No: 89 (44700) Darende / MALATYA
Tel:(422) 615 15 00 Faks:(422) 615 28 79
www.somuncubaba.net
cocuk@somuncubaba.net

İçindekiler

Doğruluk, Dürüstlük, Ahlak 4

Sırrı ER

Gönülde Açan Güller 6

Emine Yılmaz DERECİ

Hayvanları Tanıyalım / Çitalar 8

Hamidullah HALICI

Gönüller Sultanı

Es-Seyyid Osman Hulûsi Efendi 10

Naciye BEYZA

Camgöz Hac Uğurlamasında 12

Raziye SAĞLAM

Gül Kokulu Huzur 14

Erbay KÜCET

Küçük Bulut 16

Sait ÖZER

İllerimizi Tanıyalım / Yozgat 18

Tarihte İlginç Vakıflar / Halkın ve Yolcuların

Hayvanlarını Sulayan Vakıf 20

Nisa ERCİYES

Üsteğmen Kara Fatma 22

İsmail ÇOLAK

İstanbul'da Yaz 24

Erdal KARASU

Yâr Yolu 26

E. Esra ŞAHİN

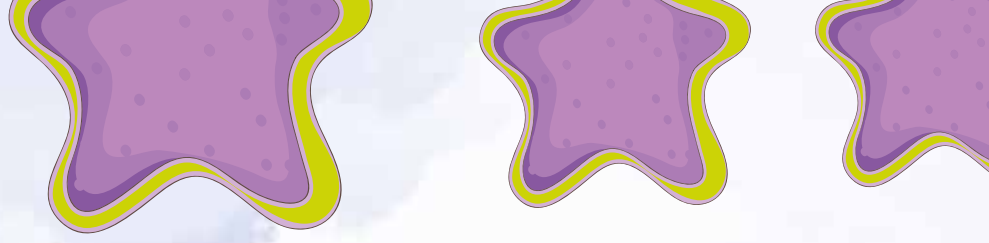
Bir Küçük Baykuş 28

Seda Bayrak DURGUT

Bitkileri Tanıyalım / Kiraz 30

Ayşe Gül PINAR

İlginç Bilgiler 32

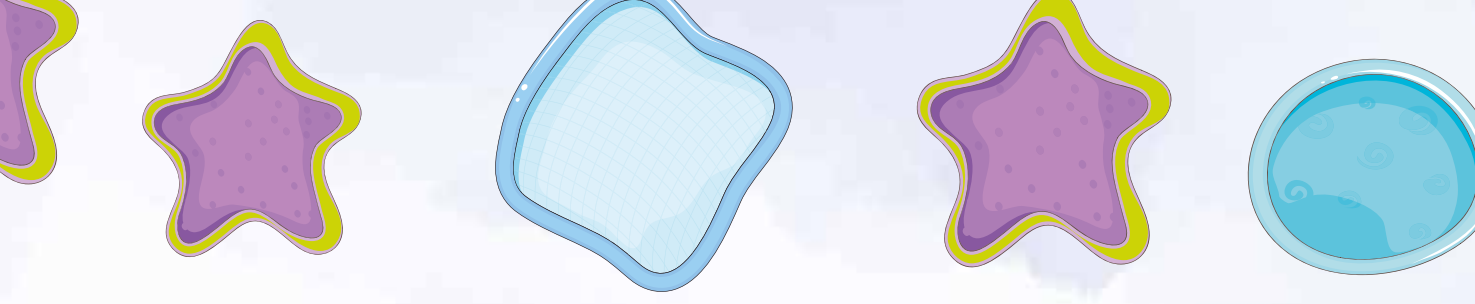


Doğruluk, Pürüslük, Ahlak



4

Somuncu Baba Çocuk Dergisi | HAZİRAN 2025



Sevgili çocuklar;

Allah (c.c.) bizi en güzel kıvamda yaratmıştır. Bize akıl vermiş, işlerimizde aklımızı kullanmamızı emretmiştir. İnsanlar arasından bazılarını peygamber olarak görevlendirmiş ve kutsal kitaplar göndermiştir. Onlar da Allah'ın emirlerini ve yasaklarını insanlara duyurmuşlardır.

Peygamberler örnek insanlardır. Sözleriyle, davranışlarıyla, yaşantılarıyla insanlara önder olmuşlardır. Doğruluk, dürüstlük ve güzel ahlak onların her zaman uyguladıkları özelliklerdir.

İnsanlar, toplum halinde yaşamının gereği olarak birbirlerine muhtaçtırlar. Birbirleriyle sürekli bir ilişki içinde bulunurlar..

Ahlâklı, yardımsever, ikiyüzlü, doğru, mert, güvenilir gibi sıfatlar, başkalarına karşı davranışlarımıza göre yakıştırılır.

İyi bir Müslüman, her zaman ve her yerde doğru davranmayı kendisine ilke edinmiştir. Kimseyi aldatmaz, ikiyüzlü davranmaz, büyüklerine, öğretmenine göstermelik değil, gerçek ve içten bir saygı gösterir. Mevlâna; "Ya olduğun gibi görün ya da görüldüğün gibi ol!" sözüyle, kişinin dosdoğru olmasını öğütler.

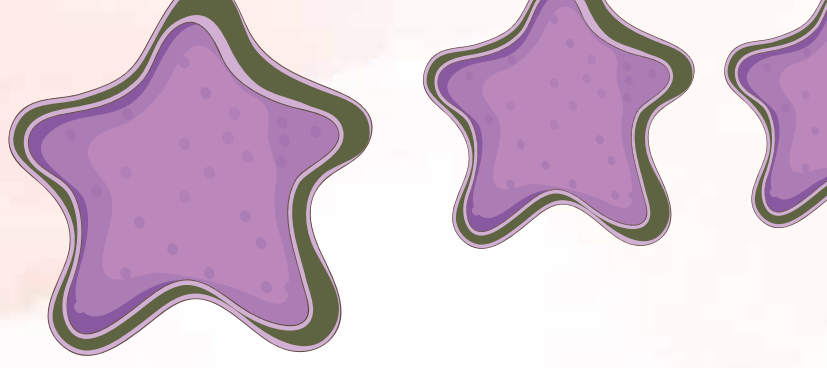
Kimi satıcılar alış verişte, ölçü ve tartıda alıcıyı aldatırlar. Hileli, bozuk, çürük ürünleri güzel ve sağlam diye satmaya çalışırlar. Pazaryerinde, meyve ve sebzenin güzelini gösterip, çürüğünü çantamıza doldurmak isterler. Böylece alıcıyı aldatmayı düşünürler.

Peygamberimiz; *"Bir Müslüman'a zarar veren, onu aldatan kimse bizden değildir."* sözüyle başkalarına zarar verenleri uyarır. Kur'an-ı Kerim, alış verişte hile yapanların cezalandırılacağını belirtir; *"Bir şeyi ölçtüğünüz zaman ölçüyü tam tutun. Doğru teraziyle tartın. Böyle yapmak, sonuç itibariyle daha güzel ve daha iyidir."*

Peygamberimiz, alış verişte doğruluktan ayrılmayan tüccarı ise; *"Güvenilir ve doğru hareket eden bir tüccar, kıyamet günü peygamber ve şehitlerle beraberdir."* sözüyle müjdelemiştir.

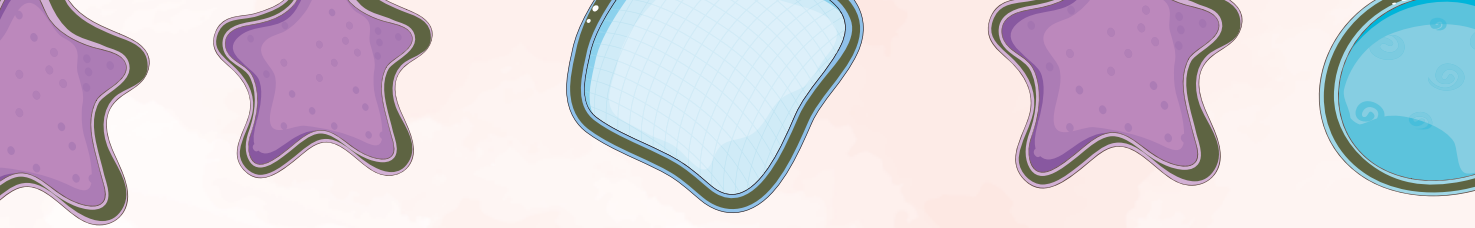
Sevgili çocuklar;

Düşünce, söz ve davranışlarda doğru insanlardan oluşan bir toplum, huzur ve güven içindedir. Böyle toplumlarda; kötülükler azalır, insanlar birbirlerine güvenir, sevgi ve saygıya dayalı bir hayat yaşanır. Ticarî hayat ve ekonomi, sağlıklı bir biçimde gelişir.



Gönülide Açan Güller





Bahçıvan Ali, yurdun bahçesindeki gül fidanlarının dibini çapalıyordu. Gül fidanları gonca vermeye başlamışlardı. Gözleri bu goncalardaydı. Sabırla açmalarını bekliyordu. Yurdun kapısında Mehmet belirdi. Mehmet bu sene yurtta yatılı kalmaya başlayan güler yüzlü bir çocuktı. Bugün nedense bakışlarında bir hüznün vardı. Bahçıvan Ali'nin yanından geçerken;

- Kolay gelsin Ali Amca.

- Sağ ol Mehmet. Ne bu hâlin, bugün yüzünden düşün bin parça.

- Şey, bir şey yok Ali Amca.

Konuşmak istiyor da konuşamıyor gibiydi. Bahçıvan Ali onu iyi tanırdı. İşini bırakıp gel şu bankta biraz oturalım dedi. Birlikte gidip güllerin hemen önündeki banka oturdular.

- E... Söyle bakalım.

- Şey, ailemi özledim. Bizim köyümüzde okul yok, ilçede okumak zorunda kaldım. Sonra da buraya geldim.

- Ne güzel işte. Burada ilim öğreniyorsun, yarın bir gün bu hasret de bitecek, ailene geri döneceksin.

İkisi de bir süre sustular. Sonra Bahçıvan Ali;

- Şu tomurcuklara baktığım zaman sizler

geliyorsunuz aklıma. Günün birinde bilginizle bir gül olup açacaksınız, gönüllere ilminizle nice gül fidanları dikeceksiniz. Onlar da bir gün tomurcuğa duracak. Düşünsene Mehmet, güller diyarında yetişmiş bir birey olarak memlekete faydalı olacaksınız. Sencede azıcık aile hasreti çekmeye değmez mi? Ben de hasretle gül tomurcuklarının açmasını bekliyorum, bugün yarın açtı açacaklar. Gerçi şimdi de yurdumuzda çok gonca gül var ya.

Sözlerini bitirmeden tebessüm ederek Mehmet'e baktı. Mehmet ise gül fidanlarına göz gezdiriyordu.

- Ne çok tomurcuk var, çok gül açacak gibi.

- Bu yurttaki çok gül fidanı var, yarın bir gün hepsinin de gönüllerinde güller açacak inşallah. Eee söyle bakalım, derslerin nasıl?

- Çok iyi.

Mehmet müsaade isteyerek yurda girdi. Çalışması gereken dersler vardı. Ali Amca'nın sözleri aklına geldikçe mutlu oluyordu. Ne demişti Ali Amca; "Bu yurttaki çok gül fidanı var, yarın bir gün hepsinin de gönüllerinde güller açacak inşallah."



Hayvanlar Tanıyalım

Çitalar



8

Somuncu Baba Çocuk Dergisi | HAZİRAN 2025



Karadaki en hızlı memeli olan çita, kısa mesafelerde saatte 97 veya 113 kilometre hıza ulaşabilir. Ancak genellikle avını bu hızın yalnızca yarısı kadar bir hızla kovalar. Bir kovalamacadan sonra, çitanın yemek yiyebilmesi için nefesini toplaması için yarım saate ihtiyacı vardır.

Bu kediler yüksek hızlarda çeviktir, av peşindeyken hızlı ve ani dönüşler yapabilirler. Çitaların vücutları, uzun, ince uzuvlarından ve sert ayak tabanlarından, onlara uzun adımlar atmalarını sağlayan esnek omurgaya kadar, en yüksek hızlara ulaşmalarına yardımcı olmak için benzersiz bir şekilde yaratılmıştır.

Çitalar, benzersiz bir desende düzenlenmiş, siyah noktalarla kaplı açık kahverengi tüyleriyle ünlüdür. Gözlerinin iç köşelerinden ağızlarının her iki

tarafına doğru gözyaşı gibi uzanan kalın siyah çizgiler ve gür kuyruklarının uçlarında siyah halkalar vardır.

Çitanın mükemmel görme yeteneği, gün boyunca avını bulmasına yardımcı olur. Çitayı görmek zordur çünkü benekli tüyleri ovaların uzun, kuru otlarıyla karışır. Çitalar, tavşan, impala, antilop yavrusu ve ceylan gibi küçük ve orta boy hayvanları yerler.

Çitalar kükreyemezler, ancak mırıldanabilirler. Genellikle açık otlakları tercih etseler de, doğu ve güney Afrika'nın çeşitli yaşam alanlarında yaşarlar.

Bir zamanlar Asya ve Afrika'nın her yerinde bulunan çitalar, günümüzde yok olma yolunda hızla ilerliyor. Yaşam alanlarının kaybı ve avlarının sayısının azalması, bu kedilerin geleceğini tehdit ediyor.



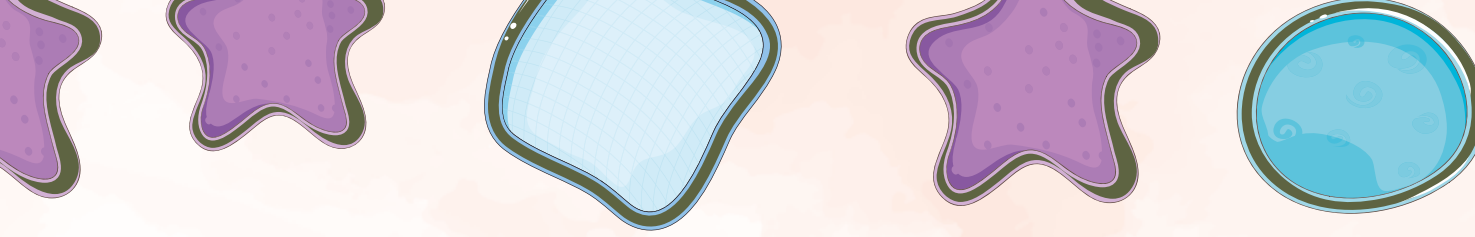
Naciye
BEYZA

Gönüller Sultanı es-Seyyid Osman Hulûsi Efendi



10

Somuncu Baba Cemaati Dergisi | HAZİRAN 2025



Hulûsi Efendi; Yüce Rabb'imizin; "*Sen olmasaydın âlemleri yaratmazdım.*" iltifatına mazhar olan Rasûl-ü Kibriya'nın manevî varislerindendir. O, gül neslinin gül kokulu şahı gönümüzün sultanıdır.

"*İnsanların en hayırlısı insanlara faydalı olanıdır.*" düsturundan yola çıkarak insanlığa yapılan hizmeti Hakk'a hizmet olduğunu önemle vurgulamıştır.

Eğitim, kültür, sosyal, sağlık, sanat, bilim, mimarî, ekonomi gibi hemen her alanda "Her canlıya hizmet" anlayışıyla insan için çok büyük hizmetlerde bulunmuştur.

Yaptığı hizmetleri gösteriş için yapmamıştır. İlim erbabına hürmet etmiş, halkın bir an önce cehaletten kurtulmasını için çalışmıştır. Kimseyi incitmemeye gayret göstermiş özellikle komşuluk ve akraba hukukuna her zaman riayet etmiştir.

Hulûsi Efendi; Peygamberimiz (s.a.v.)'in evlat ve çocuk sevgisini, şefkat ve merhamet duygusunu; her daim kendi çocuklarıyla birlikte tüm çocuklara göstermiştir. O kendi çocuklarından önce yetimleri doyurmuştur.

Peygamberimiz (s.a.v.); "*Komşusu aç iken, tok yatan bizden değildir.*" buyurmuştur. Hulûsi Efendi eşi Hacı Naciye Validemizle birlikte komşularına sırtında erzak götürerek tıpkı bir Peygamber gibi yaşamıştır.

"*Gelin dostlar bize gelin*" buyurarak bütün sevenlerini evlatları gibi, yakınları gibi koruyup, kollayıp, merhamet etmiştir. Doğru işler

yaparak, Allah'ın sevdiği kulları arasında olabilmemiz için daima yol gösterici olmuştur.

Yaşıtındaki çocuklar çelik-çomak oynarken; Hulûsi Efendi yazdığı ilahilerle sema-verin etrafındaki kişilerin ruhunu doyurup, gönüllerini coşturmuştur.

"Daima büyüklere karşı hürmet ve küçüklere şefkat et. Tâ ki hürmet ve şefkât gibi iki haslet-i cemîleye sahip olmuş olasın." buyurarak "*Büyüklerine saygı, küçüklerine sevgi göstermeyen bizden değildir.*" hadisi şerifinde olduğu gibi, bizlere saygı, sevgi, tevazu ve hoşgörüyü öğütlemiştir.

Okullarını bitiren gençlere; "Oğul falanca işte çalış yahut devlet dairesine gir, devlet sizi okuttu, siz de vatana millete faydalı insanlar olarak hizmet edin." diye nasihatlerde bulunup hem hizmetin hem de eğitimin önemini her daim vurgulamıştır.

*Çalış tefeyyüz eyle, yücel temeyyüz eyle
Fazilette sehada örnek insan ol örnek
Doğruluk kânn olsun, vefa şiarın olsun
Sadakatte vefada, örnek insan ol örnek*

diyen Hulûsi Efendi, hepimizin örnek alması gereken mümtaz bir şahsiyettir.

"Allah için her canlıya hizmet etmek" düsturuyla bütün ömrünü tüm yaratılmışlara hizmete adanmıştır. "Mum etrafını aydınlatırken kendisi erir." misali; ömrünü etrafını aydınlatarak hizmet ile geçirmiş gönüllerimizde taht kurarak "Gönüller Sultanı" olmuştur.

Raziye
SAĞLAM

Camgöz Hacı Uğurlamasında





Sevgili çocuk dostlarım;

Bugün Hafize Teyze ile Ömer, Zeliş, Atlas, Esmâ, çocukların anne ve babaları ve köyden on kadar kişi hacca gidiyor. Esmâ'nın atı İpek, onlar dönene kadar bizde kalacak. İpek'le her sabah koşup oynayabileceğimiz için çok seviniyoruz.

Uzun Kulak, İpek gelince ona vermek için kendi kulübesine havuç, elma ve birkaç tane de şekerli cevizli sucuk koydu. Aslında atlar şekerli yiyecekleri çok sever ama insanlar için olduğu kadar biz hayvanlar için de şeker zararlı. Sabah erkenden herkes bize geldi. Hacca gidecek olanların çok heyecanlı olduğunu görünce Uzun Kulak;

- Camgöz, herkes ne kadar mutlu görünüyor. Onları böyle görünce, doğrusu ben de gitmek istedim, dedi.

Ben tam cevap verecektim ki o anda Zeliş, Ömer'e; "Ömer, ne kadar mutluyum anlatamam. Kâbe'yi ve bütün o mübarek yerleri göreceğimizi düşündükçe heyecandan yerimde duramıyorum." dedi.

Ömer; "Zelişciğim, babaannem hep anlatır ya; Kâbe'yi görüp tavaf etmek, Peygamber Efendimiz'in yaşadığı yerlerde bulunmak, Arafat'a çıkıp vakfeye durmak, Medine'de Ravza'yı ziyaret etmek o kadar güzel ki... Daha gitmeden insanı böyle bir heyecan sarar. Sevinçten günlerce gözlerine uyku girmez." dedi.

Zeliş; "Ne güzeldir... Peygamber

Efendimiz'in doğup büyüdüğü yerlerde olmak... İlk namazın kılındığı, Kur'an'ın ayetleri- nin geldiği ve Allah'ın evinin bulunduğu yer Mekke. Kim bilir, ne güzel bir havası vardır."

Ömer; "Ben Medine'yi de çok merak ediyorum. Peygamber Efendimiz'in ashabıyla hicret ettiği şehir... Bedir, Uhud, Hendek Savaşlarının yapıldığı yerleri görecek olmamız da ayrıca güzel."

Zeliş; "Evet. İnsan kendini sanki o devirlerde, Peygamber Efendimiz ve ashabıyla birlikteymiş gibi hisseder. Ayy, şimdi daha çok heyecanlandım. Babaannem iyi ki bizi de götürüyor."

Ömer; "Evet, ben de çok mutluyum."

Biz dalmış, çocukları hayran hayran dinlerken, Ömer beni kucağına aldı ve;

- Gelin, havaalanına kadar beraber gidelim, dedi.

Ben de içimden, "Biz de özleriz sizi." diye geçirip başımı koluna yasladım. Hacı adaylarını yolcu edip dönerken, Uzun Kulak da ben de biraz hüzünlüydük. Uzun Kulak, gözleri biraz dolsa da beni teselli etmek için;

- Onlar çok güzel bir yolculuğa çıktı. Biz de onlar dönene kadar üzülmekten, İpek'le geçireceğimiz güzel günleri düşünelim, diyerek beni neşelendirmeye çalıştı.

Arkadaşlık ve birbirini sevmek ne güzel. Görüşmek üzere çocuklar, hoşça kalın...

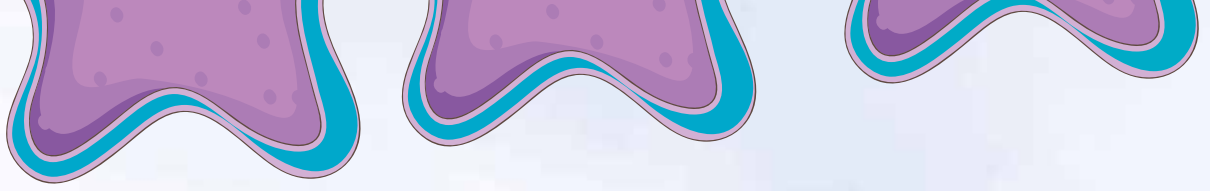
Erbay
KÜCET

Gül Kokulu Huzur



14

Somuncu Baba Çocuk Dergisi / Haziran 2025



Yaz, güneşin altın ışıklarıyla evin perdelerine dokunduğu sabahlarda kendini hissettirmeye başlamıştı. Okullar kapanmış, Elif ile İlay yılın yorgunluğunu bir tatil haliyle geride bırakmıştı. Ancak bu yıl deniz değil, bambaşka bir güzellik çağırıyordu onları: Malatya'nın gönül bahçesi Darende.

Bir sabah kahvaltısında cesaretle dile getirdiler arzularını. Her yaz Akdeniz kıyılarına yapılan yolculuğun yerine, bu kez gül kokan bir diyara gitmek istiyorlardı. Babalarının bu isteği duyduğundaki tebessümü umut olmuştu onlara. Asıl müjdeyse annelerinin sıcak sesiyle gelmişti; "Bu yaz Darende'ye gidiyoruz, kızlarım."

İkizler sevinçle bilgisayara koşup Darende'yi araştırdılar. Somuncu Baba Türbesi, Tohma Kanyonu, Günpınar Şelalesi... Her biri bir masal gibi gözlerinin önünde belirmişti. Gidecekleri günü heyecanla beklemeye başladılar.

Nihayet yol hazırlıklarını yaparak çıktıklarında baba direksiyon başında, "Somuncu Baba yalnızca ekmek pişirmezmiş, gönülleri de yoğurmuş." dedi. Anne de türbede hissedecekleri huzurdan bahsetti. Babaları 17. yüzyılda Darende'ye gelen Seyahatname yazarı Evliya Çelebi'nin o günün Daren-

de'sini "Kalesi harap olduğundan dizdarı ve neferleri yoktur. Şehir, nehir kenarında kerpiç ve taşla yapılmış 1000 kadar haneli, bağlı ve bahçeli, 7 mihrap camili, hanı, hamamı, çarşısı, pazarı olan şirin bir kasabadır." diye söz ettiğini söyledi.

Darende'ye giderken yol üzerinde geçtikleri yerleri gördükçe sevinçleri bir kat daha artıyordu. Darende girişinde "Güller diyarına hoş geldiniz" levhasını gördüklerinde minik yürekleri göğüslerinden çıkacak gibiydi. Tohma Çayı'nın serinliği, kuş sesleriyle dolu bahçeler ve Somuncu Baba Türbesi'nin vakur sessizliği karşıladı onları. Türbeye girdiklerinde Elif ve İlay ilk kez kalpten dua etmeyi öğrendi.

Sonraki günlerde ilçenin güzelliğine güzellik katan Günpınar Şelalesinde yürüdüler, kanyonda serin rüzgârı hissettiler. Elif, yanında getirdiği küçük defterine şu satırları yazdı: "Bu yaz tatilinde sadece gezmedik, ruhumuzu da dinlendirdik."

Dönüş yolunda Elif fısıldadı; "Seneye yine böyle bir yere gidelim mi?" İlay gülümserdi; "Kesinlikle. Burası, içimize iyi geldi." diyerek babalarından gelecek sene yapacakları tatilin sözünü de aldılar.

Bir Kitap

Sait
ÖZER

Küçük Bulut

Kitabın adı: Küçük Bulut

Yazar: Gülçin Durman

Resimleyen: Zeynep Kevser Demirel

Yayınevi: Kayalıpark Yayınları

Yayın yeri ve yılı: Konya/2017

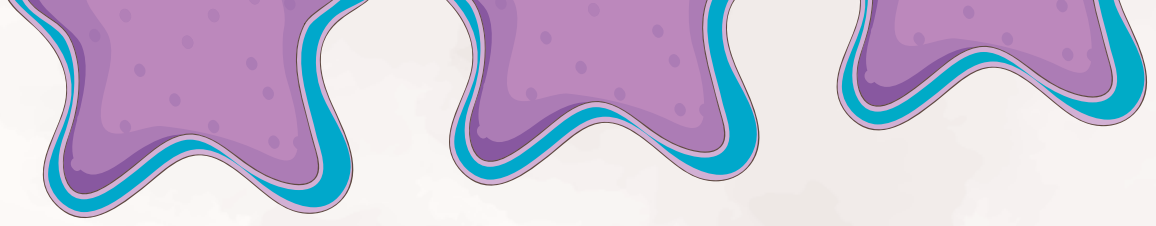
Sayfa sayısı: 46 Yaş aralığı: 8+

İşlenen konular: Yağmurun ve karın yağmasında, gök gürültüsünde bulutların rolü.



16

Somuncu Baba Çocuk Dergisi | HAZİRAN 2025



Gökyüzünde küme küme olan bulutları seyretmeyi, onları seyrederken de bir şeylere benzetmeyi ben çok severim. Sizler de sever misiniz sevgili çocuklar bilmiyorum ama ben onları bazen bir ata, bazen bir ağaca benzetirim. Tabii benim benzettığım bu varlıklar kısa süre sonra bozulur çünkü bulutlar durmadan hareket eder. Onların da bir görevi vardır ve o görevlerini aksatmadan yerine getirirler. Bugün sizlerle paylaşacağım kitabımız da bir bulutun başından geçenleri anlatıyor. Kitabımızın kahramanı Küçük Bulut.

Küçük Bulut sizler gibi oynamayı çok seviyor. Yine bir gün tam oyunun en tatlı yerinde annesi çağırıyor ve artık gitme vaktinin geldiğini söylüyor. Tabii yine sizler gibi Küçük Bulut da bu durumdan hiç hoşlanmıyor zira oyunun en güzel yerinde oyun ve arkadaşlar bırakılır mı hiç ama değil mi? Neyse çaresiz Küçük Bulut annesinin yanına dönüyor. Küçük Bulut annesine niçin durmadan hareket ettiklerini, niçin onların insanlar gibi bir evlerinin olmadığını soruyor. Küçük Bulut'un bu sorusunun cevabını sizler elbette biliyorsunuz. Ama yine de anne bulutun cevabına kulak verelim. Anne bulut Küçük Bulut'un yanağını öptükten sonra şunları söylüyor: "Bulutçuğum, biz bulutların görevi yağmur ile kar taşımaktır. Dünyanın, insanların ve hayvanların suya ihtiyacı vardır. Su olmayınca ağaçlar da çiçekler de kurur. Susuz kalan ülkelerdeki çocuklar hastalanır. Meyveler, sebzeler olmaz." Annesinden bunları öğrenen Küçük Bulut yaptıkları işin ne kadar mühim, önemli olduğunu anlıyor ve yağmuru dört gözle bekleyenlerin üzerine yağmur çuvalını bo-

şaltmaya başlıyor.

Bu kez karlı bir günde insanların üşüdüğüne şahit oluyor Küçük Bulut ve üşüyüp hasta olan insanlara kötülük mü yapıyoruz acaba, diye düşünmeye başlıyor. Bu sırada çuvallardaki kar tanelerinin bir an önce yeryüzüne inmek için itişip kakıştıklarını görüyor ve onlara kızıyor. Bu sırada bir kar tanesi öne çıkıyor ve Küçük Bulut'a nehirlerin, ırmakların kendilerine ihtiyacı olduğunu anlatıyor. Küçük Bulut yaptığı hatanın farkına varıyor ve kar tanelerinden özür dileyip hemen onları dağların, ırmakların, göllerin üzerine boşaltıyor.

Bizim meraklı Küçük Bulut'un maceraları bunlarla kalmıyor. Mesela bir gün arkadaşlarıyla oynarken çıkardıkları gök gürültüsünden insanların korkup kaçtıklarını görüyor ve çok eğleniyor ama Güneş onların bu davranışının yanlış olduğunu kimseyi korkutmaya haklarının olmadığını ikazını yapıyor. Küçük Bulut ve arkadaşları hatalarını anlıyor özür dileyip sessizce uzaklaşıyorlar.

Son olarak Küçük Bulut binlerce leyleği gökyüzünde görüyor. Bu leyleklerin içinde arkadaşı Laklak da var. Küçük Bulut Laklak'a nereye gittiklerini soruyor. Laklak, havaların soğumasından dolayı güneye göç ettiklerini ama baharla tekrar döneceklerini söylüyor. Küçük Bulut, Baharla birlikte Laklak'ı tekrar göreceği için çok mutlu oluyor.

Hayattan ne de çok şey öğrendi bizim Küçük Bulut değil mi sevgili çocuklar! Şimdi başınızı kaldırıp gökyüzüne bakın bakalım acaba bizim Küçük Bulut'u görebilecek misiniz?...

YOZGAT

İllerimizi Tanıyalım



Çamlık Milli Parkı:

Yozgat'ın en güzel doğa harikalarından biri. Park, yemyeşil çam ağaçlarıyla dolu olan park, huzur verici bir atmosfere sahip. Birçok vahşi hayvan ve bitki türü yaşayan park, sonbaharda, yaprakların renk değiştirmesiyle bir resim tablosuna kışın ise karla kaplı bir cennete dönüşüyor.



Sarıkaya Kaplıcaları:

Türkiye'nin en önemli sağlık turizmi merkezleri arasında yer alıyor. Sıcak su kaynaklarından beslenen kaplıcaların suyu, cilt hastalıklarından romatizmaya, birçok sağlık sorununa iyi geliyor. Ayrıca kaplıcaların suyu, doğal mineraller açısından zengin. Bu da suyun sağlık üzerindeki olumlu etkilerini artırıyor.



Bozok Yaylası:

Deniz seviyesinden 1400 metre yükseklikteki Bozok Yaylası; temiz havası, yemyeşil doğası, Akdağlar ve Deveci Dağı'nın panoramik manzaralarıyla çok sevilir. Temiz dağ havasında doğa yürüyüşlerine çıkabileceğiniz ve harika doğa fotoğrafları çekebileceğiniz yaylaya çeşitli turlar düzenleniyor.

“Yozgat şehri, Bozok yaylasının yüksek tepelerinden birinin eteğine kurulmuş tabiat güzellikleri bakımından eşsiz bir yerdir. Yozgat, zengin tarihi dokusu, doğal güzellikleri ve misafirperver insanları ile ziyaretçilerine güzel anlar yaşıyor.”





Çapanoğlu Camii:

Yozgat'ın en görkemli ve tarihi yapılarından birisi. Osmanlı döneminde Bozok Sancağı valisi Çapanoğlu Mustafa Bey tarafından 1779 yılında yaptırılan caminin içindeki kalem işi süslemeleri gerçekten çok güzel. Çapanoğlu Camii, Yozgat'ın simgesi haline gelen yapılar arasında yer alıyor.



Kazankaya Kanyonu:

Kanyon, Yozgat'ın en etkileyici doğal güzelliklerinden birisi. Hem yürüyüş hem de tırmanış imkânları sunan kanyon, dik yamaçları ve berrak suyu ile dikkat çeker. Tarihi kalıntılar ve doğal güzellikler bir arada, ziyaretçilerine eşsiz bir manzara sunar. Kanyonun en önemli özelliklerinden birisi de küçük bir Hitit döneminden kalma mezarlığa sahip olması.



Çeşka Yeraltı Şehri:

Yozgat'ta gizemli ve ilgi çeken bir yer. Yüksek bir tepenin üzerinde bulunan şehir, Bizans döneminden kalma izler taşıyan, üç ayrı girişi olan bir yeraltı şehri. Şehrin içinde, nişler, galeriler, odalar ve kaya mezarları var. Şehir, tarihi ve kültürel bir miras olarak korunuyor.

“Akdağmadeni, Aydıncık, Boğazlıyan, Çandır, Çayıralan, Çekerek, Kadışehri, Saraykent, Sarıkaya, Şefaattli, Sorgun, Yenifaklı ve Yerköy Yozgat ilimizin ilçesidir.”



Nisa
ERCIYES



Halkın ve Yolcuların Hayvanlarını Sulayan Vakıf



20

Somuncu Baba Çocuk Dergisi | HAZİRAN 2025

Vakfın Adı: Lütü Paşa bin Abdülmuin Vakfı

Kurulduđu Yer: Aydın/Tire

Kuruluş Tarihi: 950 H./1544 M.

Avlusundan içeri girildiğinde sanki tarihten bir yaprak açılıyor ve beş asır öncesine gidiliyordu.

Caminin taş şadırvanında abdest alan iki yaşlı Tireli, mendilleriyle kurulanırken camiyi yaptıran hemşehrileri Lütü Paşa'yı konuşuyorlardı;

- Allah rahmet eylesin, iyi adammış şu Lütü Paşa. Yavuz'un da damadıymış...

- Baksana, memleketine yaptırdığı cami halen dün yapılmış gibi sapasağlam ayakta.

- Evet ya... Paşa bu camiden başka Tire'de han, hamam, imarethane, şadırvan ve çeşme de yaptırmış.

Şadırvanın kenarındaki ikiliye, sohbete kulak misafiri olan biri daha katıldı. İstanbul-luydu.

Tire'ye gezmeye gelmişti. Selamdan sonra;

- Lütü Paşa'dan bahsettiğinizi duydum da...

- Ha; evet ondan söz ediyorduk. Camisinde ibadet, avlusunda sohbet ediyoruz. Rahmetle analım dediydik...

- İyi yapmışsınız. Ben de sizin gibiyim. Biraz da araştırmışlığım vardır... Paşa'nın burada çok geniş arazileri varmış...

- Ne yapıvermiş ki bu arazileri? Kim bilir kimlere kalmıştır?

- Ne yapacak? Bir vakıf kurmuş. Vakıf marifetiyle bu arazilerde çeşmeler, su yalıkları yaptırmış. Okuduydum; şöyle bir ibare vardı vakfiyesinde:

"Tapu senedinde açıkça belirtilen arazilerin sınırları dâhilinde çeşmeler yapıla ve bu çeşmelerin havuzlarından halk ve gelen geçen insanların hayvanları, kurtlar, kuşlar dilediğinde yararlanı..."

Tireli yaşlılardan biri duygularını saklayamadı;

- Hâlâ kendisinden rahmetle bahsettiriyor. Oldun mu böyle olacaksın arkadaş...

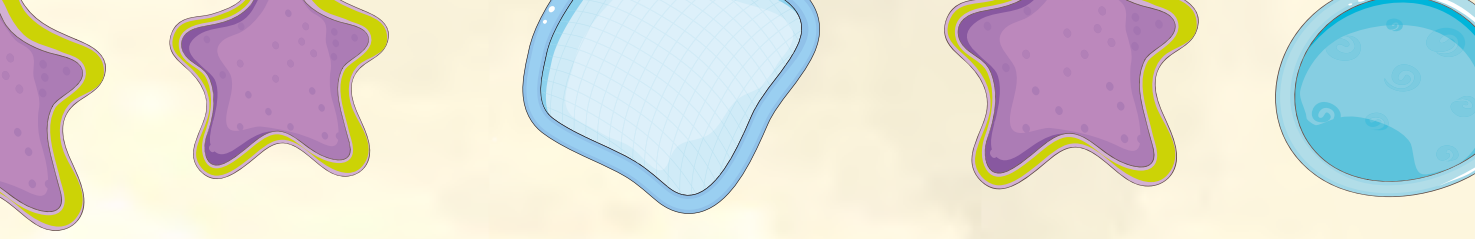
İsmail
ÇOLAK

Üstegmen Kara Fatma



22

Somuncu Baba Çocuk Dergisi | HAZİRAN 2025



Yusuf Ağa'nın kızı olan Fatma Seher (Erden), 1888 yılında Erzurum'da doğdu. Millî Mücadele'deki kahramanlıklarından dolayı tarihe, "Kara Fatma" adıyla geçti. Binbaşı Derviş Bey ile evlendi. 1912 yılında, kocasıyla birlikte Balkan Savaşına katıldı.

Birinci Dünya Savaşı'nda, Edirne'de Yanıkışla'da çarpıştı. Ailesinden, 9-10 kadınla birlikte Kafkas Cephesine de katıldı. Kocas, Mondros Ateşkesinden sonra Doğu Cephesinde, Sarıkamış yakınlarında Ermenilere karşı savaşırken şehit düştü.

Eşinin intikamını almak için, etrafına topladığı kadınlarla birlikte 150 kişilik bir birlik oluşturdu. Kazım Karabekir Paşa'nın 15. Kolordu kuvvetleriyle beraber Ermenilerle çarpıştı.

Savaştan sonra Erzurum'a döndü. O sırada, Erzurum Kongresi için bu şehirde bulunan Mustafa Kemal Paşa'dan görev istedi. Kongre esnasında, Van yöresindeki millî faaliyetlere önemli katkılarda bulundu.

Millî Mücadele yıllarında oğlu, kızı ve kardeşinin de içinde bulunduğu, 300-400 kişilik bir süvari (atlı) birliği daha oluşturdu. 1921 yılında Bursa, Hendek-Düzce ve İzmit'in, Yunan işgalinden kurtarılmasına katkıda bulundu.

İznik civarındaki bir taarruzda, düşmanın kuvvetli topçu ateşine rağmen, askerlerin ile ri atılmasına öncülük etti. Ancak yaralanmaktan kurtulamadı. İzmit Kızılay Hastanesi'nde

tedavi edildikten sonra Adana, Dinar, Afyon, Nazilli, Sarayköy ve Tire'de Yunanlılara karşı mücadeleyi sürdürdü.

Sakarya Savaşı'na ve Başkomutanlık Meydan Muharebesine katıldı. Büyük Taarruzun ilk günlerinde, Yunan Başkomutanı Trikopis'in birliğine Afyon civarında esir düştü. Kendi çabalarıyla esirlikten kurtuldu.

Kurtuluş Savaşı'ndaki kahramanlıklarından dolayı ordumuz tarafından kendisine üsteğmen rütbesi verildi. Ancak o, aldığı üsteğmenlik maaşını, Kızılay'a bağışlama büyüklüğünü gösterdi. TBMM kararıyla İstiklal Madalyası ile de ödüllendirildi.

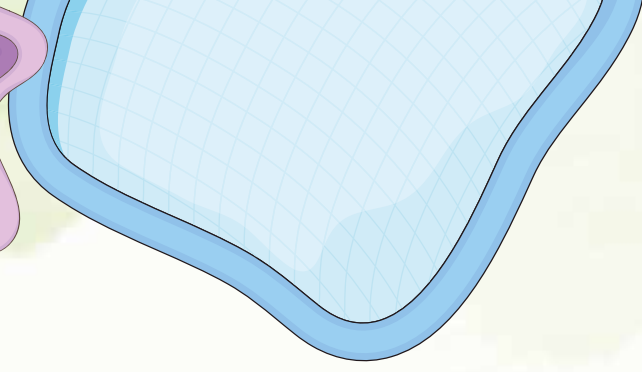
Kara Fatma, İstiklal Savaşı'nda sergilediği kahramanlıkları, sonraki yıllarda Trabzon'da çıkan İstikbal gazetesine verdiği bir röportajda şöyle anlatmıştır:

"Savaş bana düğün gibi gelir. Kadın isem de Türk değil miyim?

Ah şu, yurt uğruna savaşmanın tadı yok mu? Onu bir kez daha tatmak için kendimi bin kere feda etmeye razıyım.

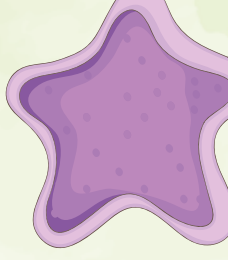
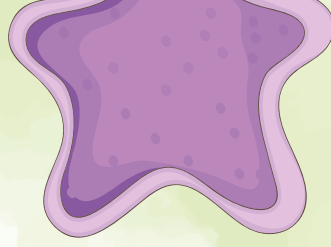
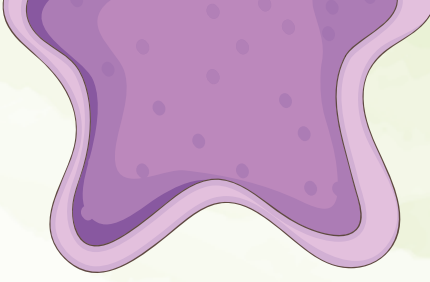
Eğer bu şereften bir parça da olsa nasip olmuşsa, ne mutlu bana!"

Fatma Seher Erden, ömrünün son yıllarını, bakmak zorunda olduğu yetim torunlarıyla beraber, maalesef büyük bir fakirlik içerisinde geçirdi. 1954 yılında TBMM tarafından kendisine ikinci kez maaş bağlandı. 1955 yılında Erzurum'da vefat etti.



İstanbul'da Yaz





Güneşin yüzünü göstermediği, bazı yörelerde karlı, yağmurlu bir o kadar da soğuk geçen kış aylarının ardından sıcacık günleri ile gelen ilkbahar coşkuyla karşılanır. Renk renk açan çiçekler, yeşile bürünen çayırlar, kar suları ile beslenen şırıl şırıl akan dereler, canlanan tabiat herkese umut olur, yaşama sevinci verir. Bahar ayları boyunca çiçeklerin, yeşilin, ılık güneşli günlerin tadını doyasıya çıkaran İstanbullular yaz aylarını da aynı coşkuyla karşılar.

Hem serinlemek hem de iki yakasında yer alan yalıları, tarihi binaları seyretmek için Boğaz turuna çıkmak, Belgrad ormanında piknik yaparak bir gün geçirmek, şehrin gürültüsünden uzaklaşmak, Emirgan korusunun eşsiz güzellikteki çiçeklerinin kokusunu hissetmek, Çamlıca tepesinden İstanbul'u seyretmek, Bebek sahilinde yürüyüş yapmak, Üsküdar sahilinde Kız Kulesine karşı oturmak, Beykoz'da çay içmek, Kanlıca'da yoğurt yemek, Haliç manzarasını görmek için Piyer Loti tepesine çıkmak bütün İstanbulluların ve İstanbul'a gezmeye gelenlerin hayallerini süsler.

Deniz havası almak ve masmavi sularda doyasıya yüzmek için adalar herkes için ilk duraktır. Yaz boyunca dolup taşan vapurlar İstanbulluları adalarla buluşturur.

Adaların en küçüğü Kınalıada; yürüyerek rahatlıkla ulaşılabilen plajları, lokantaları ile gelenleri karşılar. Kiliseleri, tarihi Bizans dönemine uzanan Dönüşüm manastırı, ılık içeriye daha fazla girebilsin diye kubbe yerine

birbiri üzerine konmuş parçalardan oluşan üçgen yapılı tavanı ile özgün bir mimariye sahip Kınalıada camii ilgiyle ziyaret edilir.

Sakin, kalabalıktan uzak, tabiat ile baş başa kalmak, denizin tadını çıkarmak, tarihi köşkerin en güzel örneklerini görmek için sokaklarında dolaşmak için ise Burgazada tercih edilir. Önemli yazarlarımızdan biri olan Sait Faik Abasıyanık'ın Burgazada'da müzeye çevrilen evi de görülmeye değerdir.

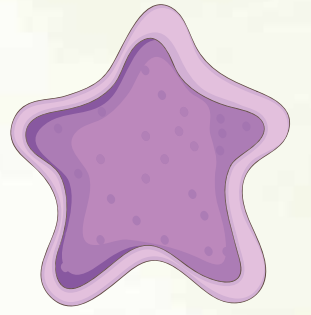
Heybelida'ya adım atar atmaz Heybeliada Deniz Lisesi gelenleri karşılar. Ruhban okulu, bir zamanlar birçok kişiye şifa olmuş sanatoryum tarihi değerdedir. Yüzmek, piknik yapmak, manzaranın tadını çıkarmak için Değirmen Burnu plajına gidilir.

Uzaktan bakıldığında sedefe benzediği için adı Sedefadası olarak anılan, eski zamanlarda tavşanı bol olduğu için Tavşanadası olarak da bilinen bu küçücük ada pek ilgi görmese de ziyaretçilerini ağırlamayı bekler.

En çok tercih edilen Büyükkada; tabiat parkı, saatli meydanı, en canlı noktalardan biri olan çarşısı, güneşin batışının seyredildiği, yangınlara karşı da kullanılan kulesi, birçok tarihi köşke ev sahipliği yapan sokakları, adalar geçmişine ait bilgi ve belgeyi barındıran müzesi ile gelenleri ağırlar, son vapurla da uğurlar. Gelenler; gezdikleri, gördükleri, denizin tadını doyasıya çıkardıkları için adalar ise yüzyıllardır yaptığı ev sahipliği için mutludur.

Elif Esra'nın
Günüğü

Elif Esra
ŞAHİN



Yâr Yolu



26

Somuncu Baba Çocuk Dergisi | HAZİRAN 2025

İnsan bir yolcudur, uzun ve zorlu bir yolculuğa çıkmış bir yolcu...

Dünya pazarında heybesini güzelliklerle, kullukla doldurup 'sonsuz huzura' kavuşmaya çalışan bir yolcu...

Yol vardır, sonunda gül bahçesi vardır, huzur vardır, cennet vardır, Yüce Rabb'imizin rızası vardır.

Yol vardır, bizi asıl hedefimizden alıko-yan tehlikelerle doludur. Sonunda sıkıntı vardır, hüsrân vardır, pişmanlık vardır, azap vardır.

Yollar yürümek içindir. Yol vardır hedefe götürür, yol vardır uzaklaştırır yolcuyu amacından.

Yollar hep düz değildir, inişli çıkışlı, virajlı, kaygan olanları, tehlikelerle dolu olanları vardır. Ama yol ne kadar uzun ve zor da olsa, yolcusu vardır her yolun. Her yokuşun bir de inişi vardır. Büyüklerimiz "Dağ ne kadar yüksek olsa da yol üzerinden aşarmış." derler.

Yolcu yolunda gerek derler. Yola erken koyulmalı insan. Erken kalkan yol alır, çünkü... Yolunu kaybeden, belki bir süre sonra bulur ama en kötüsü yolda olmamaktır.

Yolcunun azığı olmalı yanında, yoksa kalır orta yerde. Güçlü bir binek ve bir de yol arkadaşı olmalı, iyi günde, kötü günde ona yoldaş olacak ve ona doğru yolu gösterecek bir dostu olmalı...

Her yolcu varamasa da hedefine; hedefe varanlar, ancak yola çıkanlardır, derler. "Va-

ramasam da yolunda ölürüm." diyen azim ve kararlılığın sembolü karınca misali...

Tavşanla kaplumbağanın yarışını dinlemişizdir büyüklerimizden. Yolcu değişir, yol değişir ama menzil değişmez.

Sevgili arkadaşlar, bir de 'yâr yolu' vardır.

Sevgiliye, dosta ulaştıran en kestirme yoldur yâr yolu... Yoldaki gözümüzü ve gön- lümüzü meşgul eden her ne varsa hepsin- den yüz çevirip, bir an önce 'dosta' ulaştı- ran yoldur yâr yolu...

Söz, yâr yoluna gelmişken büyüklerimiz- den bir hatırayla tamamlayalım.

Sivaslı İhramcızâde İsmail Hakkı Toprak Hazretleri bir gün Darende'ye çok sevdiği bir dostunu ziyarete gelir. Kendisini dostu- nun evine götürmesi için yol kenarında bu- lanan çocuklardan yardım ister. Kendisini gitmek istediği eve götüren çocuk yoldan değil de 'kestirme' tabir edilen kısa yollar- dan götürür. İhramcızâde Hazretleri "Ev- ladım sen bizi nerelerden götürüyorsun?" diye sorunca "Efendim ben sizi 'yâr yolun- dan' götürüyorum." cevabını alır. Bu cevap- tan son derece memnun olan İhramcızâde Hazretleri ismini sorar ve "Para mı istersin himmet mi?" der. Bu soru karşısında "Him- met isterim efendim." diyen 7 yaşındaki çocuk Osman Hulûsi Efendi Hazretleri'nden başkası değildir.

Yâr yolunun yolcuları olmamız dua ve te- mennisiyle, kalın sağlıcakla...

Seda
Bayrak
DURGUT

Bir Küçük Baykuş



28

Somuncu Baba Çocuk Dergisi | HAZİRAN 2025



Küçük baykuş, büyük adımlarla, üzgün bir şekilde, yürüyordu. Güneş tepede gülümsüyor, baykuşun üzüntüsünü azaltmaya çalışıyordu. Ama nafile! Dolaştı minik baykuş tüm gün. Aslında ne ayakları yürümek, ne kanatları uçmak istiyordu. Ve aslında özgürce koşmak, sonsuzluğa kanat çırpma istiyordu. Bazen, her şey ne kadar da zordu! Gece olurken yuvaya dönüş yoluna girdi. Annesini görünce koşmaya başladı. Uykudan yeni uyanmış olan annesi yavrusunun, her zamanki gibi, uyumak yerine bir şeyler aradığını çok iyi biliyordu.

"Uzun zaman oldu, değil mi cankuşum?" dedi kanatlarını açarak sarıldığı yavrusuna. "Evet anne, yine huzurlu seyahatlere çıkmak istiyorum. Gidelim artık, yeni yerler keşfedelim!"

Uyku mahmurluğunu üzerinden atan anne baykuş, doğduğundan beri yavrusuna dünyanın çeşitli yerlerini gezdirmişti. Dünyadaki en huzurlu ve sakin yerlerdi buralar. Fakat yaşı ilerlediğinden, eskisi kadar gezemiyordu. Kanatları uzun uçuşlara dayanamıyor, gittiği yerlerden dönerken zorlanıyordu. Yavrusuna belli etmek istemiyordu ama o da seyahat etmeyi özlemişti. Fakat bu özlem artık giderilmeliydi. Uzun zamandır beklediği gün, galiba, artık gelmişti.

"Tamam yavrum, sabah hazırlan, yeni bir keşfe çıkıyoruz!" dedi. Yavru baykuş, kafasını heyecanla döndürdü. "Yaşasın!" diye kanat çırparak hazırlıklara başladı.

Güneşle birlikte yola çıkan baykuşlar

bulutlara selam vererek keşfe başladı. Baharla birlikte renkten renge, çiçekten çiçeğe bürünen doğa, ikisinin de gözlerini kamaştırmıştı. Dünya dönüyor, her an, her şey değişiyordu.

"Ben de mevsimler gibi değişecek miyim anne?" dedi yavru baykuş. Annesi ilk anda sorunun anlamını çözemedi. Yine zorlu sorularla karşı karşıyaydı.

"Mevsimler dünya döndüğü için değişir yavrum. Bu doğanın ve Allah'ın sistemidir. Senin değişimin de sistemin bir parçası. Evet, büyüyorsun. Büyüyeceksin..." dedi.

Minik yavru uçarken, kanatlarının gücünü anlayabiliyordu. Gökyüzündeyken huzuru hissedebiliyordu. Yeryüzüne baktıkça mucizeleri görebiliyordu. Ve... "Huzurlu yeri" çok merak ediyordu. Anne baykuş, burayı uzun zamandır görmek istiyordu. Buranın hem manevî, hem tarihî önemi çok büyüktü. Dört mevsim ayrı güzelliğe sahip Darende'ydi sıradaki keşif yerleri.

Uzaktan yeşilliği, kanyonları ve tarihî güzellikleri gören küçük baykuş annesine seslendi; "Anne, şuraya bak!"

Annesi gülümsedi ve yavrusuna iniş için işaret verdi. Birlikte Somuncu Baba Külliyesi'nin bahçesine iniş yaptılar. Pembe çiçeklere hayranlıkla bakan yavru baykuş annesine sarıldı; "Anne, işte huzur!" diye bağırdı. Rengârenk çiçeklere bakan ve mis kokuyu içine çeken anne baykuş yavrusunu onaylar gibi kafasını salladı.

Galiba aradıkları huzuru bulmuşlardı...

Ayşe Gül
PINAR

Kiraz

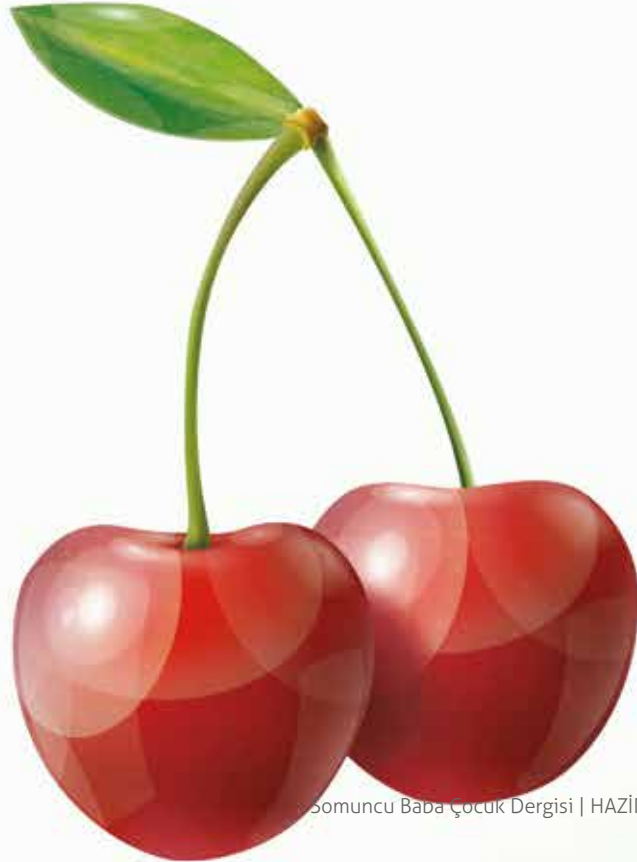


30

Somuncu Baba Çocuk Dergisi | HAZİRAN 2025

Kiraz, ağacında açan çiçekleriyle baharın, meyvesiyle yazın müjdecisidir. Ağaçları, hem göz alıcı güzellikleri hem de sundukları lezzetli meyvelerle pek çok kişinin bahçesini süsleyen kiraz, küçük ve lezzetli bir meyve olarak büyük küçük pek çok kişi tarafından sevilerek yenir. Türüne ve yetiştiği coğrafyaya göre değişse de kiraz mevsimi kısa sürer. Çeşitli renk ve tatlarda bulunan kiraz küçük sert çekirdekli meyvelerdendir. Renkleri sarıdan başlayarak koyu kırmızıya kadar değişebilir.

Yaz mevsiminin sevilen meyveleri arasında yer alan ve besleyici bir besin olan kiraz, sağlık açısından bizler için birçok faydalar barındırır. Kalp sağlığını korumasından tutun da kan şekerini düzenlemesine beyin sağlığını desteklemesine hatta kanser riskini azaltmasına kadar, uyku düzeninin iyileşmesine sağladığı katkıdan tutun da uyku düzeninin iyileşmesine kadar sağlığımıza birçok noktada katkı sağlar. Hücre hasarına karşı vücut savunmasına yardım etmesi yine sağlığımıza sağladığı katkılar arasındadır.





Postlarımızdan ilginç Bilgiler



**TAVŞANLAR MUTLUYKEN HAVAYA
ZIPLAYARAK KENDİ ETRAFLARINDA DÖNERLER VE TİPKİ
KEDİLER GİBİ YALAYARAK KENDİLERİNİ TEMİZLER.**



**KÖPEKLER, SAHİPLERİNİN DİKKATİ
ÇEKMEK İÇİN HASTA NUMARASI YAPABİLİRLER VE
SAHİPLERİNİ DİĞER CANLILARDAN KISKANABİLMEKTEDİR.**



**KEDİLER YAŞAMLARININ YAKLAŞIK %70'İNİ
UYUYARAK GEÇİRİR VE BEYİNLERİ %90 İNSAN BEYNİNE
BENZEMEKTEDİR.**



**FİLLER, ÖLEN ÜYELERİNİN YASINI TUTAN VE
CENAZE RİTÜELLERİ OLAN BİRKAÇ HAYVANDAN BİRİDİR.**



Hacca Giden Karınca

*Kâbe'yi çok özleyen
Küçük bir karınca,
Gece gündüz düşünür
Gitmek istermiş hacca.*

*Bir gün "bismillah" deyip
Koşarak çıkmış yola,
Kırk gün kırk gece gidip
Çöllerde vermiş mola.*

*Onu gören yolcular
Gülmüşler karıncaya,
Demişler: "Bu gidişle
Yolda kalırsın yaya!"*

*Karınca: "Bu bacağa
Bu gövde yüküdür." demiş.
"Ben çok küçüğüm ama
Allah büyüktür." demiş.*

*Bunu duyan güvercin
Bir "hû" çekmiş derinden,
Karıncayı alarak
Kanatlanmış yerinden.*

*Kâbe'nin etrafında
Yedi defa dönmüşler,
Sonra Zemzem suyunun
Kenarına konmuşlar...*

Bestami Yazgan



*“İnsana
Mevlâ'sını hatırlatmak,
insanı daima Mevlâ'sının huzurunda
tutmak ne büyük bir şeydir. İnsanı her türlü
fenalıktan uzak bulunduracak, onu meleklerden
daha yükseklerle çıkaracak olan namazdan daha ulvî
ne olabilir! Her hangi bir kimsenin namaz kılmadığı
haliyle, namaz kıldığı hâlini karşılaştırırsanız onun
ahlâk üzerinde ne yüksek tesiri olduğunu anlamakta
güçlük çekmezsiniz. Kibri kırmak, kardeşliğe
hazırlanmak, Allah rızası için iş yapmaya
alışmak da namazın ahlâk üzerindeki
faydalarındandır.”*

Es-Seyyid Osman Hulûsi Efendi (k.s.)

